

Actualidad Filatélica

(<http://actualidadfilatelica.blogspot.com.br/>)

Por Juan Pablo Aguilar Andrade

domingo, 14 de agosto de 2016

LUIZ PAULO RODRIGUES Y EL ECUADOR

La filatelia ecuatoriana debe mucho a Luiz Paulo Rodrigues Cunha. Apóstol como era del coleccionismo temático, acudía siempre al llamado de sus colegas y ponía el hombro en cualquier tarea de difusión filatélica.

Le conocimos en la exposición de Medellín, en 2011, y a partir de entonces se convirtió en un decidido colaborador de los empeños de la Asociación Filatélica Ecuatoriana. Para ese entonces, los dirigentes de esta última estaban empeñados en organizar una exposición internacional en Quito, la primera que se realizaba en el Ecuador, y Luiz Paulo fue desde el principio un entusiasta impulsor de la iniciativa.



Luis Paulo en la inauguración de la I Exposición Filatélica del Pacífico Sur (2012), junto al rector de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Manuel Corrales, y Paco Gilabert

La que se pensó inicialmente como una exposición binacional entre Ecuador y Colombia, terminó convertida en la I Exposición Filatélica del Pacífico Sur; el veedor designado por la FIAF fue

precisamente Luiz Paulo Rodrigues y desde esas funciones tuvo mucho que ver con el éxito del certamen.



Conferencia de Luiz Paulo durante la I Exposición Filatélica del Pacífico Sur (2012)

Su presencia en Quito y las enseñanzas que de él recibimos los filatelistas ecuatorianos, fortalecieron una amistad que desde entonces permitió desarrollar varios proyectos relacionados con la filatelia temática, culminación de los cuales fue el II Congreso FIAF de Filatelia Temática que, junto con la I Exposición Continental de Filatelia Temática, se realizó en Quito en septiembre de 2015.



Georg Maier y Teddy Suárez, entregan a Luiz Paulo un reconocimiento por su participación en la IV Exposición Filatélica del Pacífico Sur (2015)

Mucho es lo que los filatelistas ecuatorianos debemos a Luiz Paulo Rodrigues y él, sin duda, fue uno de los principales responsables del desarrollo que ha tenido la filatelia temática en nuestro medio. Gracias amigo por tu inmensa generosidad; continuar por la senda que nos marcaste será el mejor homenaje que podamos hacer a tu memoria.

domingo, 14 de agosto de 2016

QUIÉN FUE LUIZ PAULO RODRIGUES CUNHA

Luiz Paulo Rodrigues Cunha fue biólogo, con posgrado en Oceanografía (Instituto Español de Oceanografía, 1977), y Maestría (UFRJ, 1981) y Doctorado (USP, 1987) en Ciencias, área de Zoología (Ictiología).

Actuó profesionalmente en el magisterio superior y en investigación por casi treinta años, en dos universidades públicas brasileñas: FURG (Departamento de Oceanografía) y UFRGS (Instituto de Biociencias). Trabajó, además, en gestión pública (como Secretario de Estado Adjunto, Río Grande del Sur) en las áreas de Ciencia y Tecnología, y también en la del Medio Ambiente. Jubilado como Profesor Titular por la UFRGS, dedicó sus últimos años a las actividades propias de sus cargos de representación en la filatelia organizada (FEBRAF, FIAF y FIP).

Filatelista desde los 10 años de edad, siempre tuvo interés por el área temática. Empezó su primera colección en los años setenta, luego de obtener su licencia de buceador deportivo, y la dedicó a la exploración del mundo subacuático (*Man Under Water*). Entusiasmado con el tema (que se revelaría, con el tiempo, difícil de avanzar, ya que recién en Brasiliana 2013 obtuvo vermeil grande, 88 pts.), empezó, con esa primera colección, a competir en 1981, cuando ganó su primera medalla (de Bronce Plateado, pero... ¡con felicitaciones del jurado!).



Luiz Paulo, impulsor de la filatelia temática, acompañado por los participantes en el I Congreso FIAF de Filatelia Temática (San José de Costa Rica, 2013)

Trabajó en el último tiempo en dos colecciones temáticas: *The Wonderful World of Thematic Philately* (vermeil grande, 88 pts. con felicitaciones del Jurado en Indipex 2011) y *Sun, Sea, Surf and Sand – The Discovery of the Beach* (dos medallas de oro FIP: Philanippon 2011 – 90 pts. y Philakorea 2014 – 91 pts.). Además, empezó a exhibir una sobre Peces y Pesca (área de su especialidad profesional), titulada *A history of fishes and its importance to man*, y otra sobre barbas y bigotes, *It grows on you: a short history of facial hair*.

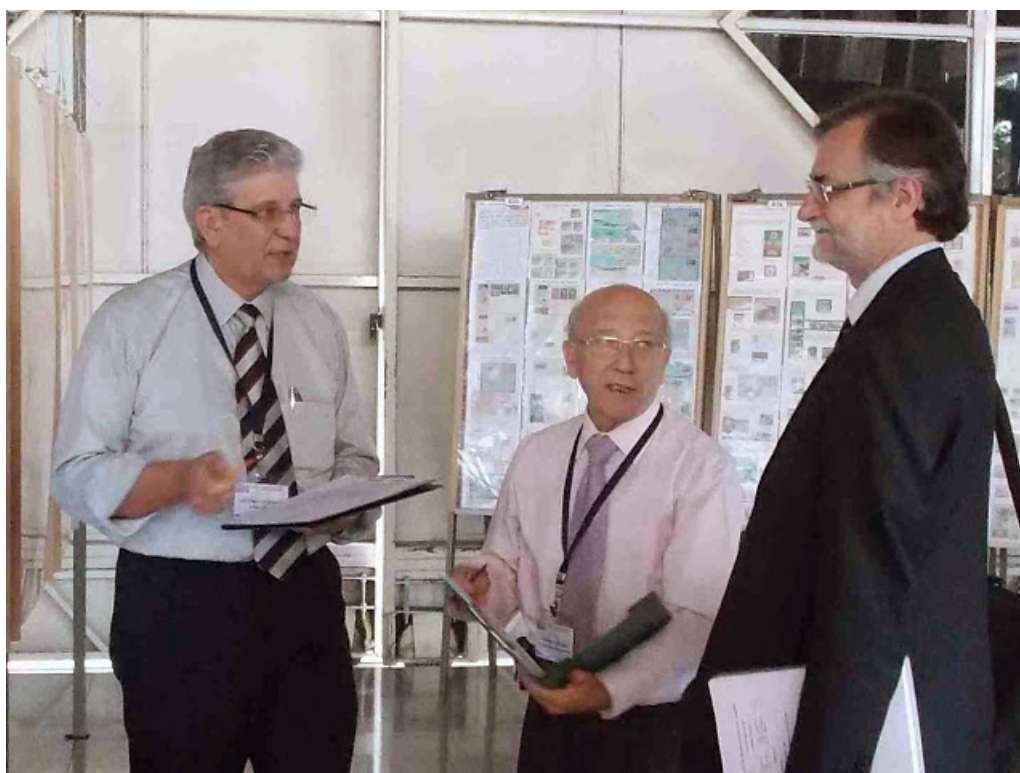
En filatelia abierta expuso la colección *Vamos a la Playa*, y en Un Marco (temática), una sobre sirenas y tritones: *Half-humans, half-fish (A history of Mermen, Mermaids, and alike)*.

En la filatelia organizada, participó distintas entidades, en las que desempeñó diversos cargos y responsabilidades.

Fue asociado, por varios años, a la American Topical Association – ATA, y miembro de honor por la Sociedad Filatélica Cubana – SFC (2009).

Fue Comisario brasileño en varias exposiciones internacionales (FIAF y FIP) y también delegado (titular o suplente) en Asambleas FIAF y en un Congreso FIP (Yakarta, 2012).

Jurado Temático nacional (FEBRAF), FIAF y FIP, actuó como Consultor de la Federación Interamericana de Filatelia en seis exposiciones. Fue examinador de tres jurados aprendices FIAF en Temática y co-examinador (conocimientos generales) de otros tres de distintas clases. Juzgó también en filatelia abierta, filatelia juvenil y literatura y actuó como líder de equipo temático en varias oportunidades.



Luiz Paulo en su trabajo como jurado temático; le acompañan Francisco Gilabert y Luis Claudio Fritzen

Al momento de fallecer era Presidente de la Comisión de Filatelia Temática de la Federación Interamericana de Filatelia y también representa a América en la Junta de la Comisión de Filatelia Temática de la Federación Internacional de Filatelia.

Publicó varios artículos en diferentes órganos de la prensa filatélica y dictó diversas conferencias sobre filatelia temática en Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador y Uruguay.

Desde noviembre de 2010, fue redactor de Noticias & Informaciones, página informativa de la Comisión de Filatelia Temática de la FIAF; en un primer momento, cuando ésta estuvo instalada en el sitio web de la Federación, y desde junio de 2014 hasta junio de 2016, mantuvo la publicación semanal del [blog de la Comisión](#).

A él debimos el impulso y apoyo a la organización de los dos congresos de filatelia temática realizados en San José de Costa Rica (2013) y Quito (2015), así como de la primera Exposición Continental de Filatelia Temática (Quito, 2015).

domingo, 14 de agosto de 2016

HASTA SIEMPRE, QUERIDO AMIGO



Luiz Paulo Rodrigues Cunha
(foto de Carlos Vergara)

Primero, fue el mal presentimiento cuando contó que se sometería a un tratamiento médico que le alejaría de la computadora por unos días; después el silencio y la falta de respuestas y, por último, la noticia que te inunda de tristeza: Luiz Paulo Rodrigues Cunha falleció en la madrugada del miércoles 10 de agosto de 2016.

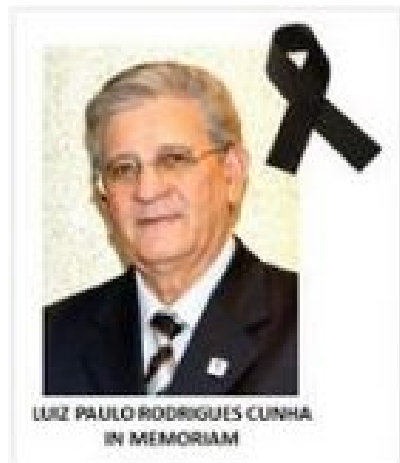
No cabe repetir aquí lo que todos quienes le conocimos compartimos ya en las redes sociales: la irreparable pérdida que con su muerte sufre la filatelia americana; el hecho de que fue un referente insustituible para los filatelistas temáticos; su entrega incansable a la difusión del coleccionismo. Todo eso es cierto, y el vacío que su partida deja entre nosotros no hará sino volverse más palpable con el paso de los días.

Pero aunque la ausencia del filatelista deja pendientes un sinnúmero de proyectos y nos arrebató todo lo que aún esperábamos de su trabajo, lo que en realidad acabamos de perder es a un ser humano íntegro, un hombre bueno, como diría el poeta, generoso y entregado por completo a todo aquello en lo que firmemente creía; nunca defraudó a quienes acudimos a su amistad y pudimos beneficiarnos de sus conocimientos y su cariño.

Imposible llenar el vacío que deja la ausencia física de este querido amigo; el recuerdo permitirá recuperar los momentos compartidos, pero me hará siempre una inmensa falta el contacto casi cotidiano que mantuvimos en los últimos años, conversando de todo y de nada, riéndonos y sufriendo, quejándonos y felicitándonos y, por mi parte, amparándome en la sombra de su sabiduría y conocimientos.

Un abrazo a la distancia a la esposa y los hijos de Luiz Paulo. Que el afecto que emana de las decenas de amigos que en el mundo se han conternado con la noticia, conforte en algo el sufrimiento que deja esta pérdida.

Gracias querido amigo, por todo lo que nos diste. Descansa en paz, que vivirás siempre en nuestro recuerdo.



Actualidad Filatélica

(<http://actualidadfilatelica.blogspot.com.br/>)

Por *Marcela Díaz Cabal*

domingo, 14 de agosto de 2016

NO HAY PALABRAS QUE PUEDAN EXPRESAR MI TRISTEZA

Hoy me siento como si me hubiera pasado un tren por encima. El miércoles, 10 de agosto, murió el único hermano de mi mamá; tío y padrino muy querido. Ese mismo día, perdí a mi gran amigo Luiz Paulo.

No hay palabras que puedan expresar mi tristeza.

No solo era Luiz Paulo un excelente filatelista, un ferviente apasionado e impulsor de la hermosa afición que nos unía, sino muy especialmente una gran persona. Aunque lo conocí apenas en el 2012 a raíz del primer congreso de filatelia temática, en Costa Rica, tal vez por ser ambos docentes y de la misma edad, nos hicimos amigos de una vez. Y esos lazos amicales se fortalecieron a través de las múltiples cartas que nos enviábamos y de la complicidad en las anécdotas y comentarios de nuestro universo filatélico.



Luiz Paulo durante su última visita a Quito, en 2015. Le acompañan Alberto Jiménez, Ricardo Boizard, Diana Jiménez y Marcela Díaz Cabal

La filatelia del continente americano está de duelo. A él le debemos mucho, tanto que no tendremos con qué pagárselo excepto siendo mejores cada día. Olvidando rencillas y viejos rencores para caminar hacia el futuro con la fe en que la filatelia nos traerá la paz y la concordia que tanto necesitamos. Un fraternal abrazo desde lo más profundo de mi corazón a su esposa e hijos. "Dios no abandona a sus criaturas" me dijo hace poco. Estoy segura de que ya su alma vive en el amor del Creador y en los recuerdos de quienes lo quisimos y admiramos.

miércoles, 21 de septiembre de 2016

PENSANDO EN EL AMIGO

Pensando, como lo hago con frecuencia, en mi querido amigo Luiz Paulo, he recordado lo mucho que le debemos y lo poco que se lo agradecemos. Por ejemplo, el último gran regalo que nos hizo antes de morir (¿lo presentía?) fue rescatar del olvido, que todo lo engulle, la memoria histórica de la FIAF. ¡Qué grande en sus propósitos! ¡Qué acertado en sus miras!



Esa labor lenta, paciente, callada, buscando la información de aquí y de allá, la foto, la fecha, el dato preciso no siempre a la mano, debería ser valorada y apreciada por todos los miembros de la FIAF. Más aún, debería recogerse en un folleto o revista tanto en formato digital como en papel para hacerlo accesible a todos los que se interesen en la filatelia americana; para conocerla y tener presentes las dificultades y los logros de la Federación a través de los años. Porque a veces solo miramos y criticamos lo que no se hizo, pero soslayamos lo mucho que sí se hizo. Asimismo nos servirá de modelo para que cada país

miembro imite su ejemplo y rescate para las generaciones venideras la historia filatélica de su país. Pues solo conociendo el pasado podremos proyectar con optimismo el porvenir. Es lo menos que le debemos a Luiz Paulo. Honrar, honra.