

**Editorial Project: *Archbishops of Braga* – Presentation**

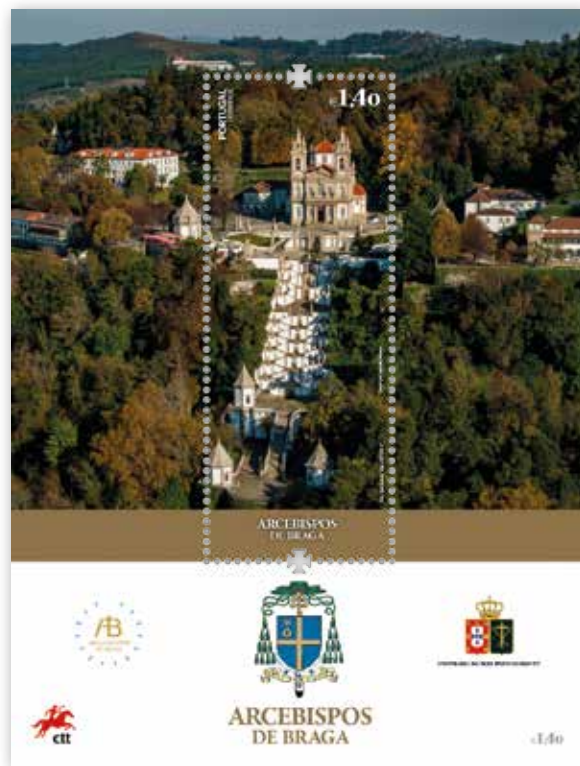
This issue of CTT Stamps has the title *Archbishops of Braga*. The collection was born of another *Editorial Project* in the form of a book with the same name, a kind of synthesis with the illustrated *Episcopal History* which was produced for the Archdiocese of Braga with the aim of promoting the cultural activities of the Archdiocesan Commission for Property and Heritage (*Comissão Arquidiocesana Para os Bens Patrimoniais* – CABP) and the activities of the IHAC – *Instituto de História e Arte Cristãs (Christian History and Art Institute)* of which it is part.

This work will include the painted oil portraits on canvas of the Prelates, the collection of the Gallery of Archbishops and property of the Archdiocese of Braga. In addition to the portraits, it includes in its binding the so-called *Arms of Faith* insignia, as well as brief

pastoral and spiritual biographies, references to the works produced, and the signatures of the various *Bishops and Lords* who have occupied the *Cathedra* of Braga.

As an editorial complement to the book, a collection of 18 stamps featuring key figures in the ecclesiastical history of Braga, the so-called ‘*Rome of Portugal*’, has also been devised. The stamps will be released in a sequence of 6 stamps per year over 3 years

Also planned for collectors is a notepad featuring an aerial view of the Bom Jesus do Monte Sanctuary in Braga, which features in the Tentative List of Portugal for inscription on the UNESCO World Heritage List. The issue is planned to coincide with a *Conference on Rodrigo de Moura Teles*, the principal mentor and reformer of the then *Santa Cruz Chapel*.



Therefore, together with the stamps, a short leaflet with biographical and chronological notes on the Archdioceses’ *Prelatic Functions* will be presented, featuring on its frontispiece a photograph of the *façade* of the *Braga Cathedral* – the site of the *Cathedra* – the apex of the so-called ‘*Tourist Triangle of Braga*’. The stamp collection will be presented on the occasion of the celebration of the *Golden Jubilee of the Religious Profession* of the Most Reverend Archbishop of Braga and Primaz of the Spains, Dom Jorge Ferreira da Costa Ortiga, current holder of the *Cathedra*.

António Gerardo Monteiro Esteves,  
Architect and Director  
of the Archdiocesan Commission  
for Property and Heritage

**Obliterações do 1.º dia em  
First day obliterations in**

Loja CTT Restauradores  
Praça dos Restauradores, 58  
1250-998 LISBOA

Loja CTT Município  
Praça General Humberto Delgado  
4000-999 PORTO

Loja CTT Zarco  
Av. Zarco  
9000-069 FUNCHAL

Loja CTT Antero de Quental  
Av. Antero de Quental  
9500-160 PONTA DELGADA

Loja CTT Avenida (Braga)  
Rua do Raio Nº 175A  
4710-999 BRAGA

**Encomendas a / Orders to  
FILATELIA**

Av. D. João II, nº 13, 10º  
1999-001 LISBOA

**Colecionadores / collectors**

filatelia@ctt.pt  
www.ctt.pt  
www.facebook.com/Filateliactt

O produto final pode apresentar pequenas diferenças.  
Slightly differences may occur in the final product.

Design: Atelier Design&etc  
Impressão / printing: Futuro Lda.

**Dados Técnicos / Technical Data**

**Emissão / issue** - 2017 / 07 / 07

**Selos / stamps**  
6 x €0,50 - 6 x 125 000

**Bloco / Souvenir sheet**  
Com um selo / with one stamp  
€1,40 - 40 000

**Design**  
Atelier Design&etc / Hélder Soares

**Assessor (Arte) / advisor (art)**  
Arquiteto António Gerardo Monteiro Esteves,  
Diretor da Comissão Arquidiocesana para os Bens Patrimoniais.

**Consultor / consultant**  
Vigário-Geral Cônego José Paulo Abreu

**Créditos / credits**

**Selos / stamps**  
€0,50 - S. Martinho de Dume, óleo sobre tela,  
Coleção Galeria dos Arcebispos, foto Manuel Pitães.  
€0,50 - S. Frutuoso, óleo sobre tela,  
Coleção Galeria dos Arcebispos, foto Manuel Pitães.  
€0,50 - S. Geraldo, óleo sobre tela,  
Coleção Galeria dos Arcebispos, foto Manuel Pitães.  
€0,50 - D. Frei Bartolomeu dos Mártires, óleo sobre tela,  
Coleção Galeria dos Arcebispos, foto Manuel Pitães.  
€0,50 - D. Rodrigo de Moura Teles, óleo sobre tela,  
Coleção Galeria dos Arcebispos, foto Manuel Pitães.  
€0,50 - D. Jorge Ferreira da Costa Ortiga, óleo sobre tela,  
Coleção Galeria dos Arcebispos, foto Manuel Pitães.

**Bloco / Souvenir sheet**  
Vista aérea do Santuário do Bom Jesus do Monte,  
Monte Espinho, Braga, foto Manuel Pitães.

**Tradução / translation**  
Kennis Translations

**Agradecimentos / acknowledgments**  
Arquidiocese de Braga, Galeria dos Arcebispos.  
Professor José Marques.  
Professor Franquelim Soares.  
Professor José Paulo Abreu.  
Confraria do Bom Jesus do Monte,  
Pe. Doutor Adelino Costa, Presidente.  
Tesouro-Museu da Sé de Braga,  
Dra. Fernanda Barbosa e Dra. Catarina.

**Papel / paper**  
FSC 110g/m²

**Formato / size**  
Selos / stamps: 30,6 x 40 mm  
Bloco / souvenir sheet: 95 x 125 mm

**Picotagem / perforation**  
Cruz de Cristo / Cross of Christ 13 x 13

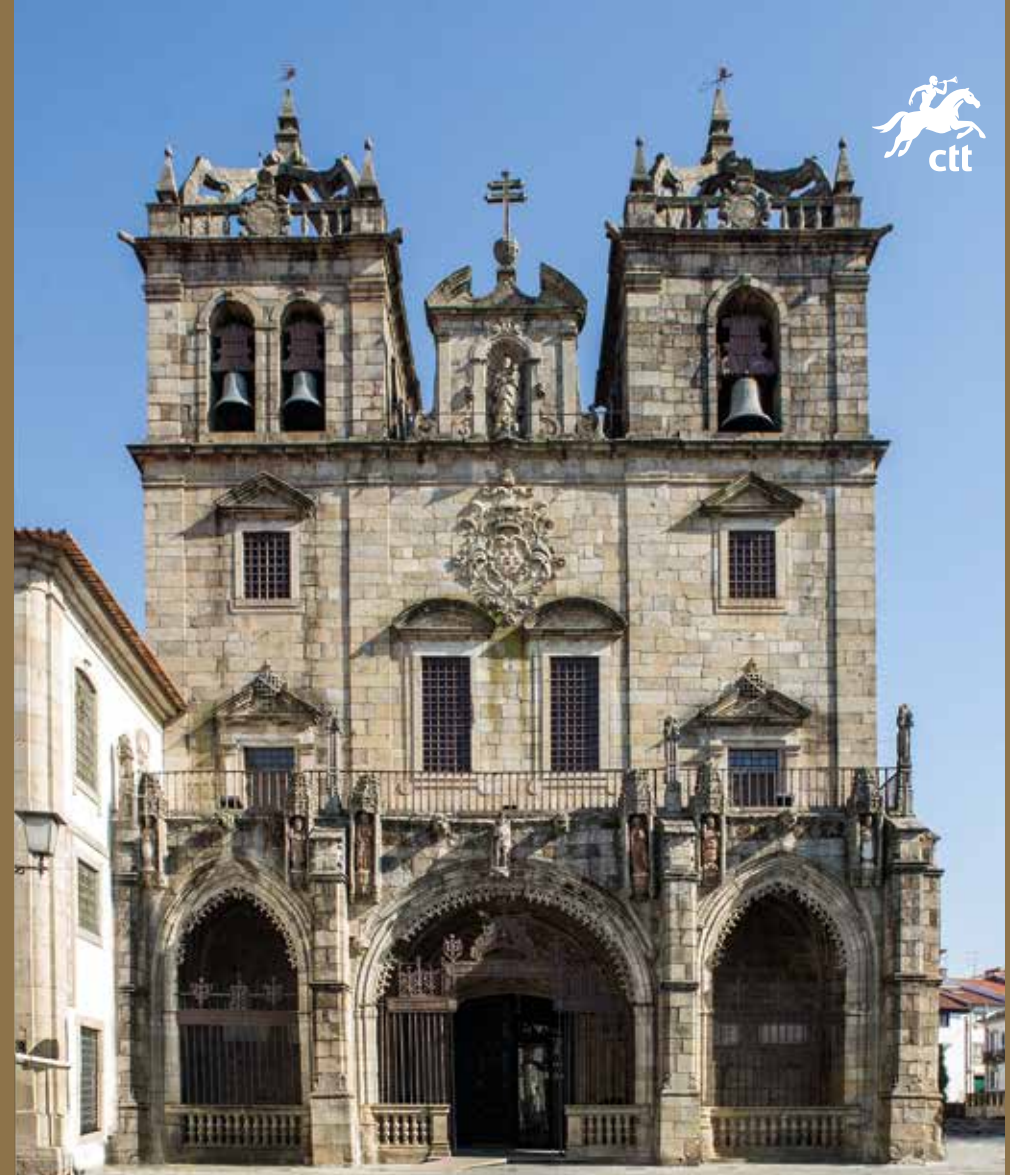
**Impressão / printing** - offset

**Impressor / printer** - CARTOR

**Folhas / sheets** - Com 50 ex. / with 50 copies

**Sobrescritos de 1.º dia / FDC**  
C5 - €0,75  
C6 - €0,56

**Pagela / brochure**  
€0,85



**ARCEBISPOS  
DE BRAGA**



**Projeto Editorial:  
*Arcebispos de Braga* - Apresentação**

A emissão dos *Selos CTT* que se apresenta intitula-se *Arcebispos de Braga*. A coleção nasceu de um outro *Projeto Editorial* em formato de livro, igualmente denominado com o mesmo nome numa espécie de síntese dos *Fastos Episcopais* ilustrados, para a Arquidiocese de Braga, como promoção cultural da *Comissão Arquidiocesana para os Bens Patrimoniais (CABP)*, no âmbito das atividades do *IHAC – Instituto de História e Arte Cristãs*, onde está integrada.

A obra compilará as pinturas de cavalete (óleo sobre tela) dos rostos dos Prelados, coleção da *Galeria dos Arcebispos* e propriedade da referida Diocese.

Além dos rostos, consta da encadernação os brasões, designados *Armas de Fé*, bem como uma síntese biográfica pastoral e espiritual, assim como a obra material, além de referências às obras materiais, registando, ainda, as assinaturas dos diversos *Arcebispos e Senhores de Braga* que ocuparam a *Cátedra* bracarense.

Como complemento editorial ao livro, surgiu a ideia da emissão dos selos, para enriquecimento da obra - a apresentar no culminar da coleção dos 18 selos – com as figuras mais relevantes da história eclesial da cognominada *Roma Portuguesa*, numa emissão sequencial de três anos, com 6 selos por ano.

Da emissão pensada, também para colecionadores, consta um *bloco* com a imagem aérea do *Santuário do Bom Jesus do Monte*, em Braga, inscrito na lista indicativa de Portugal, como candidato à classificação de *Património Mundial da Humanidade*, pela *UNESCO*, coincidindo, também, com um *Congresso sobre D. Rodrigo de Moura Teles*, o principal mentor e reformador da então *Ermida de Santa Cruz*. Por conseguinte, com a emissão dos selos, incluiu-se, ainda, uma *pagela* com algumas notas biográficas e cronológicas, acerca do *Múnus Prelaticio* na Arquidiocese, tendo no frontispício a fotografia da fachada da *Sé Catedral de Braga* – lugar da *Cátedra* – o vértice mais agudo do denominado “Triângulo Turístico de Braga”.

A apresentação da coleção dos selos concretiza-se por ocasião das celebrações comemorativas da efeméride das *Bodas de Ouro Sacerdotais* de Sua Excelência Reverendíssima, o Senhor Dom Jorge Ferreira da Costa Ortiga, *Arcebispo de Braga e Primaz das Espanhas*, atual detentor da *Cátedra*.

António Gerardo Monteiro Esteves,  
Arquiteto e Diretor  
da *Comissão Arquidiocesana para os Bens Patrimoniais*







**S. Martinho de Dume (550/556-579)** Natural da Panónia (Hungria) - em 550, chegou a Braga, onde logo iniciou a ação evangelizadora entre a população sueva e junto da Corte, tendo fundado o Mosteiro de Dume, nos subúrbios de Braga. Em 556, foi nomeado Bispo da minúscula Diocese de Dume, constituída por este mosteiro e seus domínios, e passou a dar intensa colaboração ao metropolitano Lucrécio, na preparação do I Concílio de Braga, de 561, que visou a unidade da *fé* católica, da *disciplina* eclesiástica e da *liturgia*. Em ordem à unidade da *fé*, foi decisiva a condenação por este Concílio das doutrinas do *Priscilianismo*, do *Arianismo* e outras, então vigentes na Galécia sueva, de que Braga era capital.

À morte de Lucrécio, ascendeu à dignidade de metropolitano e, após intenso trabalho preparatório, na assembleia reunida em Lugo, em 569, conseguiu apresentar a divisão administrativa da Galécia sueva, constituída por 13 dioceses, e por 130 paróquias, divisão promulgada pelo rei Miro, também chamado Teodomiro, que integra o célebre *Parochiale Suevicum*. Aqui radica a matriz diocesana do Noroeste Peninsular.

As decisões do II Concílio de Braga por ele reunido, em 572, consolidaram a ação deste prelado bracarense e metropolitano de toda a Galécia sueva, falecido em 579.

Além da implementação do monaquismo, impõe-se salientar a relação com o Oriente, patente na coleção canónica, organizada a partir dos Capítulos dos Sínodos dos Padres Orientais, e nas traduções do grego para latim, efetuadas na escola monástica dumense.

Dos seus opúsculos doutrinários, saliente-se o *De correctione rusticorum*, pelo combate ao paganismo patente no culto aos deuses do *planetário romano*, titulares dos dias da semana, dando origem à designação cristã, já documentada em 618, e seguida em Portugal e nos países de expressão oficial portuguesa.

#### Saint Martin of Braga (550/556–579)

Born in Pannonia (Hungary), in 550 he arrived in Braga, where he soon began evangelising the Suebi population and the Court, founding the Monastery of Dumio on the outskirts of Braga. In 556 he was appointed Bishop of the tiny diocese of Dume, made up of the monastery and the surrounding area, and began to collaborate intensely with the metropolitan Bishop Lucretius in preparation of the First Council of Braga in 561, which aimed to unify the Catholic faith and establish Ecclesiastical and liturgical discipline. In this regard, it was crucial that this Council condemned the doctrines of Priscillianism, Arianism and others then in force in Suebi Galicia, of which Braga was the capital.

After the death of Lucretius, he ascended to the rank of metropolitan Bishop and, after intense preparatory work, at the assembly in Lugo in 569, he presented the administrative division of Suebi Galicia into 13 dioceses and 130 parishes, a division enacted by King Theodemar, forming the celebrated *Parochiale Suevicum* and the foundations of the diocesan structure of the northwest of the Iberian Peninsula.

The actions of this prelate of Braga and the entire metropolitan area of Suebi Galicia were consolidated by the Second Council of Braga, which he convened in 572 before his death in 579.

In addition to instituting monasticism, it is necessary to emphasise his relation with the East, evident from the canonical collection, organised from the Chapters of the Synods of the Eastern Fathers, and in the translations from Greek into Latin made in the school of the Dumio Monastery.

Of his doctrinal works, his *De Correctione rusticorum* stands out for its fight against the worship of pagan gods and against the use of the Greco-Roman planetary system for the days of the week, giving origin to the Christian designation, already documented in 618, and followed in Portugal and other countries where Portuguese is the official language.

José Marques,  
Professor (ap.) da F.L.U. Porto  
Professor (retired) at the F.L.U. Porto



**S. Frutuoso (656-665?)** Descendente de família nobre da região de Bierzo, na Galiza, quando chegou a Dume já tinha fundado uma longa série de mosteiros, na Galiza, ao longo da atual Extremadura espanhola e na Andaluzia, que, apesar do rigorismo que os caracterizava, viriam a ser imitados, mesmo no longo período posterior à invasão árabe, chegando alguns ao século XII. Em 656, participou, como Bispo-abade de Dume, no X Concílio de Toledo, que o investiu na dignidade de metropolitano de Braga, em substituição de Potâmio. Frutuoso, correspondeu plenamente às expectativas nele depositadas por este Concílio e, quando, em 665 (?) faleceu no Mosteiro de S. Salvador de Montélios, por ele mandado construir, já era notória a sua fama de santidade, comprovada por alguns milagres, feitos em vida, segundo o seu biógrafo, Valério de Bierzo.

#### Saint Fructuosus of Braga (656–665?)

Descending from a noble family in the region of El Bierzo in Galicia, when he arrived at Dumio he had already founded a long series of monasteries in Galicia, present day Extremadura and Andalusia. In spite of the extreme rigour that characterised them, these monasteries would be imitated even in the long period following the Arab invasion, with some existing into the twelfth century. In 656, he participated as Abbot-Bishop of Dumio in the Tenth Council of Toledo, representing the dignity of Greater Braga in the place of former Bishop Potamius. A productive man, he fully lived up to the expectations invested in him by this Council. When he died in 665 (?) in the monastery of S. Salvador de Montélios, the construction of which he had commissioned, his renown for holiness was already widespread following miracles performed in his lifetime, according to his biographer, Valerio de Bierzo.

José Marques,  
Professor (ap.) da F.L.U. Porto  
Professor (retired) at the F.L.U. Porto



**S. Geraldo (1099-1108)** A longa *vacância* da Sé de Braga, subsequente à deposição de D. Pedro, terminou com a chegada do novo bispo, D. Geraldo, antes de 26 de janeiro de 1099. Monge beneditino, oriundo da região de Moissac, no sul de França, foi ordenado bispo em Sahagun, antes de entrar em Braga. Em 1100, foi a Roma, onde recebeu o *pálio* e a bula, tendo assistido, no regresso, ao concílio de Palência, de 5 a 8 de dezembro desse ano, onde apresentou as referidas credenciais, testemunhos do reconhecimento dos seus direitos metropolitanos.

Defensor da *Reforma Gregoriana*, a par da recuperação das sequelas da referida *vacância*, continuou as obras da Sé, prosseguiu a vida comunitária com o Cabido, estimulou a atividade da escola capitular e iniciou a substituição da antiga liturgia hispânica pela liturgia romana - que está na base do chamado *«rito bracarense»*. São conhecidas as boas relações com o Conde D. Henrique, a firmeza com que condenava abusos morais mesmo em pessoas de estratos superiores da sociedade e a frequência das suas visitas pastorais, sendo durante uma delas que faleceu, em Bornes, Vila Pouca de Aguiar, em 5 de dezembro de 1108, com numerosas provas de santidade.

#### Saint Gerald of Braga (1099–1108)

Following the deposition of the Bishop Peter I, the long vacancy of the Cathedral of Braga ended with the arrival of the new Bishop Gerald before 26 January 1099. A Benedictine monk from the region of Moissac in the south of France, he was ordained bishop in Sahagun before arriving in Braga. In 1100 he travelled to Rome, where he received the pallium and the bull and, on his return, attended the Council of Palencia from 5 to 8 December of that year, where he presented these credentials as evidence of the papal recognition of his metropolitan rights as Bishop.

A defender of the Gregorian Reformation, in addition to leading the recovery following the vacancy, he continued the works of the Cathedral and the Chapter’s community life and school, initiating the replacement of the old Hispanic liturgy with the Roman liturgy, the basis of the so-called “Rite of Braga”. His good relations with Count Henry, the firmness with which he condemned moral abuses even in people from the higher strata of society and the frequency of his pastoral visitations are well known. He died during one of these visitations in Bornes, Vila Pouca de Aguiar, on 5 December 1108, with numerous proofs of holiness.

José Marques,  
Professor (ap.) da F.L.U. Porto  
Professor (retired) at the F.L.U. Porto



**D. Fr. Bartolomeu dos Mártires (1559-1582)** Nasceu na freguesia dos Mártires (Lisboa) em 1514. Dominicano, é uma glória da Arquidiocese pela sua intervenção em Trento (1562-1563). Impôs-se pela sua ação reformadora nas visitas pastorais. Reuniu sínodo em 1564 e concílio provincial em 1566-67. Instituiu o Seminário de S. Pedro e entregou o Colégio de S. Paulo aos Jesuítas.

Publicações na sua administração: *Catecismo ov Doutrina Christaam, e practicas spirituaes, Compendium spiritualis doctrinae, Stimulus pastorum, Manuale secundum ordinem Almae Bracarensis Ecclesiae, Decretos do Concílio de Trento e IV Concílio Provincial Bracarense.*

Faleceu, com fama de santidade, em 1590, no Convento de Santa Cruz, em Viana do Castelo. Para muito breve a cerimónia da sua canonização.

#### Bartholomew of Braga (1559–1582)

He was born in the parish of Mártires (Lisbon) in 1514. A Dominican, he is held in the highest honour by the Archdiocese for his participation in the Council of Trent (1562–1563). He is distinguished by the reformist vigour of his pastoral visitations. He gathered the Synod in 1564 and the Provincial Council in 1566–67. He also established the Seminary of St. Peter and delivered the College of St. Paul to the Jesuits. Publications of his administration include:

*Catechismo ou Doutrina christiana, e practicas spirituaes; Compendium spiritualis doctrinae; Stimulus pastorum; Manuale secundum Ordinem almae Bracarensis Ecclesiae; Decrees of the Council of Trent and IV Provincial Council of Braga.* In 1590 he died with famed holiness in the Convent of Santa Cruz, in Viana do Castelo. The process of his canonisation is currently under way.

António Franquelim S. Neiva Soares,  
Professor (ap.) da U. Minho  
Professor (retired) at the University of Minho



**D. Rodrigo de Moura Teles (1704-1728)** Nascido em 1644 em Vale de Reis (Alcácer do Sal). Bispo da Guarda, donde foi promovido a Arcebispo de Braga.

Em 1713 reuniu o antepenúltimo sínodo diocesano. Obras em: Catedral, Paço, Santuário do Bom Jesus do Monte, Recolhimento das Convertidas, etc. Devem-se-lhe os costumeiros nas paróquias. Renovador do Rito Bracarense fazendo imprimir em 1713 *Officia propria Sanctorum Bracharensis Dioecesis* e em 1724 *Breviarium Bracharense* (2 vols).

Obteve para a cidade de Braga o Lausperene quaresmal das Quarenta Horas, inaugurado em 1710, ainda hoje muito vivo.

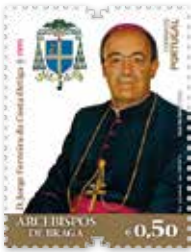
Exímio nas visitas pastorais devendo-se-lhe a mais importante *Pastoral* arquidiocesana, de 1706, e nas *ad sacra limina* com três relatórios.

#### Archbishop Rodrigo de Moura Teles (1704–1728)

Born in 1644 in Vale de Reis (Alcácer do Sal). Bishop of Guarda, from where he was promoted to Archbishop of Braga. In 1713 he convened the third-last diocesan synod. His works include: the Cathedral of Braga, the Episcopal Palace of Braga, the Bom Jesus do Monte sanctuary and the *Recolhimento das Convertidas* cloister. He is also responsible for many of the customs of local parishes. He was a reformer of the Rite of Braga, printing *Officia propria Sanctorum Bracharensis Dioecesis* in 1713 and *Breviarium Bracharense* in 1724.

In 1710, he instituted the Lausperene of Forty Hours during Lent in Braga, which is still practised today. He is famed for his pastoral visitations, including the Archdiocesan Pastoral Visitation of 1706 and the Quadrennial *ad sacra limina visit*, featuring three reports.

António Franquelim S. Neiva Soares,  
Professor (ap.) da U. Minho  
Professor (retired) at the University of Minho



#### D. Jorge Ferreira da Costa Ortiga, Arcebispo Primaz (1999 - )

D. Jorge Ortiga nasceu a 5 de março de 1944, na freguesia de Brufe, concelho de Vila Nova de Famalicão. Frequentou os seminários de Braga e foi ordenado presbítero no dia 9 de julho de 1967.

Concluiu a licenciatura em História Eclesiástica na Faculdade de História da Universidade Gregoriana, em Roma, no ano de 1970.

A 3 de janeiro de 1988, foi ordenado bispo, na Cripta do Sameiro, escolhendo como lema episcopal: “Ut unum sint” (Que todos sejam um).

A 5 de junho de 1999, com 55 anos, foi nomeado Arcebispo de Braga. Receberia o *pálio*, das mãos do Papa João Paulo II, a 29 de junho, no Vaticano. Tomou posse como Arcebispo a 18 de julho, na Sé Catedral de Braga.

#### Jorge Ferreira da Costa Ortiga, Archbishop Primate (1999–)

Jorge Ortiga was born on 5 March, 1944, in the parish of Brufe, in the municipality of Vila Nova de Famalicão. He attended the seminaries of Braga and was ordained as a priest on 9 July, 1967.

He completed his degree in Ecclesiastical History at the Faculty of History of the Gregorian University in Rome in 1970. On 3 January, 1988, he was ordained as a Bishop in the crypt of the Sanctuary of Our Lady of Sameiro, choosing as his episcopal motto: “Ut unum sint” (May all be one).

On 5 June 1999, at the age of 55, he was appointed Archbishop of Braga. He would receive the pallium from the hands of Pope John Paul II on 29 June in the Vatican. He took office as Archbishop at the Cathedral of Braga on 18 July.

José Paulo Leite de Abreu,  
Professor da U. Católica Portuguesa  
Professor at the U.C.P.

(Adaptado de / Adapted from www.diocese-braga.pt/)